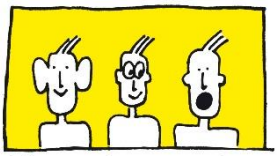
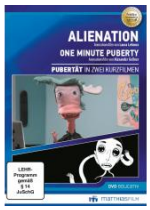
# KURZFILME

# Sekundarstufe II (14 – 18 J.)


## MEDIENVERLEIH der Diözese Linz

Kapuzinerstr.84, 4020 Linz, Telefon (0732) 7610-3883
https://www.diozese-linz.at/medienverleih
medienverleih@dioezese-linz.at

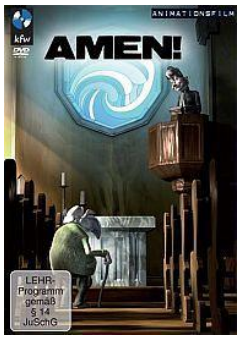




**Alienations; One minute puberty (DVD u. Online-didaktisches Video)**
Pubertät in zwei Kurzfilmen / D 2015 / Kurzspielfilm / ca. 8 Min. / ab 12
ALIENATION (ca. 6 min): Als Jugendlicher fühlt man sich häufig nicht wie von dieser Welt. Man ist nicht Erwachsen aber auch kein Kind mehr. Hinzu kommen Stimmungsschwankungen, nervige Pickel und man denkt ständig, auf andere abstoßend und fremd zu wirken. Wie ein Alien... (Deutschland 2014; Regie: Laura Lehmus)
ONE MINUTE PUBERTY (ca. 1 min): Die Pubertät ist eine lustige, spannende aber auch anstrengende Zeit, die mit Pickeln, Haaren und unkontrollierten neuen Kräften einhergeht. Tausend Dinge muss man zum ersten Mal ausprobieren. Veränderung und Chaos prägen diese Phase. (Deutschland 2011; Regie: Alexander Gellner).
Zusatzmaterial: Vorwort; Infos zu den Filmen und Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infoblatt; 10 Arbeitsblätter teilweise in Schüler- und Lehrerfassung (PDF/Word); Stichwortverzeichnis A-Z; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Erwachsenwerden, Identitätsfindung, Jugendlicher, Kurzspielfilm, Pubertät

**Alles wird gut (DVD u. Online-didaktisches Video)**
Patrick Vollrath / D, A 2015 / Kurzspielfilm / ca. 30 Min. / ab 12
Michael Baumgartner lebt getrennt von seiner Frau, die auch das Sorgerecht für die gemeinsame Tochter Lea hat und mit ihrem neuen Partner zusammenlebt. Als Michael Lea wieder einmal für ein gemeinsames Wochenende abholt, scheint alles wie immer zu sein. Doch dann beginnt sich Michael seltsam zu benehmen. Er nimmt die Achtjährige mit auf das Bezirksamt, um einen neuen Personalausweis für das Kind zu beantragen. Danach geht es zum Flughafen und nun ahnt auch Lea, dass etwas nicht stimmt. Doch Michaels Plan geht nicht auf.
Schlagwort: Eltern-Kind-Beziehung, Familienkonflikt, Kinderrechte, Kurzspielfilm, Vater-Tochter-Beziehung

**Am Boden der Tatsachen (DVD u. Online-didaktisches Video)**
Monika Tenhündfeld / D 2017 / Kurzfilm / 4 Min. / ab 14
Die Hummel ist rundherum glücklich. Der Tag ist schön, die Sonne scheint. Ein perfekter Tag zum Umherfliegen. Und zum Lernen. Denn ganz in der Nähe hält ein Professor gerade einen Vortrag. Über das Hummel-Paradoxon. Was für ein Zufall. Freudig schwebt die kleine Hummel in die Vorlesung. Doch dort muss sie erfahren, dass Hummeln eigentlich gar nicht fliegen können, weil so etwas physikalisch schlicht unmöglich sei.
Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF]; Bilder; Ausführliche Inhaltsangabe [PDF]; Einführung in die Filmthemen; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Identitätsfindung, Realität, Trickfilm (allgemein), Wahrheit




**Amen!** **(Online-didaktisches Video)**
D 2011 / Kurzfilm, Trickfilm / 5 Min. / ab 14
Heute ist ein guter Tag für eine Sonntagspredigt vor der Gemeinde, denkt sich der Dorfpfarrer und schreitet mit stolzer Brust auf die Kanzel. Doch ein Blick auf das Kirchenschiff zeigt ihm mal wieder gähnende Leere. Dann aber betritt ein alter Mann die Kirche und setzt sich mit wissbegierigem Blick auf die Bank. Begeistert legt der Pfarrer mit seiner euphorischen Predigt los – bis er dann doch ein wenig übertreibt.
Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter; 4 Bausteine für Unterricht und Bildungsarbeit; Internet-Links; Begleitheft (19 S.).
Schlagwort: Bibel, Glaube, Gleichnis (Erzählung), Gott, Gottesdienst, Kurzspielfilm, Pfarrer, Trickfilm

**Animal Behaviour** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2011 / Kurzfilm, Trickfilm / 14 Min. / ab 14
Fünf Tiere treffen sich beim Psychotherapeuten, um ihre inneren Ängste in einer Gruppentherapie unter der Leitung von Dr. Clement zu besprechen. Als noch ein Affe dazukommt, wird es immer turbulenter. Eine witzige Therapiestunde, nach der man das eigene Haustier mit ganz anderen Augen sieht.
Schlagwort: Angst (allgemein), Frau, Geschlechterrolle, Humor, Identität, Identitätsfindung, Kurzspielfilm, Lebensbewältigung (allgemein), Mann, Selbstbewusstsein, Selbsthilfe, Therapie, Trickfilm (allgemein), Vorurteil

**An Irish Goodbye** **(Online-didaktisches Video)**
GB, IRL 2012 / Kurzspielfilm / ca. 23 Min. / ab 14
Als ihre Mutter stirbt, treffen die Brüder Turlough und Lorcan wieder aufeinander. Lorcan hat das Down-Syndrom, ist aber weitaus lebensbejahender als sein älterer Bruder, der die Farm der Mutter in Nordirland verkaufen und Lorcan in die Obhut einer Tante geben will. In die Zeit des Abschiednehmens von der Mutter kommt eine Wendung, als die Brüder von ihrem Pfarrer eine Liste der Dinge erhalten, die sich die Verstorbene vor ihrem Tod gewünscht hat. Die hundert Aufgaben müssen die Brüder nun gemeinsam bewältigen und nähern sich dabei unerwartet wieder einander an.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe: "An Irish Goodbye", KFW (Frankfurt am Main), 2023, 22 S. [PDF]; 5 interaktive Arbeitsblätter [H5P].
Schlagwort: Drama (Spielfilm), Geschwisterkonflikt, Kurzspielfilm, Nordirland, Sprachunterricht (Englisch), Tod, Tragikomödie, Trauer

**Auge um Auge** **[OmdU]** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2016 / Kurzfilm / ca. 5 Min. / ab 14
Frederick Baer sitzt seit über einem Jahrzehnt im Indiana State Prison und wartet auf die Vollstreckung der Todesstrafe. In vier Minuten lässt der Zeichentrickfilm auf der Tonebene Baer selbst eine Art Lebensbeichte ablegen. Das Interview, in dem der Mann von seinem „Werdegang“ als Krimineller, Vergewaltiger und Mörder berichtet, stammt aus einer Dokumentation.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe (PDF); Arbeitsmaterialien (PDF); Internet-Links; Bilder; Filmtipps.
Schlagwort: Gerechtigkeit, Menschenrechte, Menschenwürde, Schuld, Todesstrafe, Zehn Gebote

**Aysha** **(Online-didaktisches Video)**
D 2021 / Kurzspielfilm / ca. 13 Min / ab 12
In einem Hinterhof im syrischen Rojava. Die Mutter zweier verschleierter Geschwister verlangt von ihnen, die erste Sure des Koran auswendig aufzusagen. Während die Schwester die Prüfung vorbildlich besteht, hat "Aysha" Schwierigkeiten, die Verse zu zitieren. Anders als die Schwester lehnt "Aysha" die auferlegte Rolle ab und zieht damit den Unmut der Mutter auf sich. Als das Kind sich wehrt, eskaliert die Situation.
Schlagwort: Diskriminierung, Familie (Verwandtschaft), Flucht, Freiheit, Gewalt (allgemein), Identität, Islam, Krieg, Kurden, Kurzspielfilm, Menschenrechte, Migration, Politische Verfolgung, Religion, Selbstbestimmung, Syrien, Trauma, Vertreibung

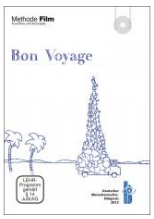
**The Beauty [OmdU] (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2019 / Kurzfilm / ca. 5 Min. /
Die Fische treiben elegant im Wasser, die Muräne rekelt sich majestätisch in den zerklüfteten Unterwasserfelsen, die Seeanemonen werden von der Strömung hin- und hergetrieben. Der Betrachter wird von einem faszinierenden Unterwasser-Bilderkosmos regelrecht "eingelullt". Doch ein genauer Blick auf die zu bewahrende "Schönheit" zeigt, dass ein Fischschwarm nicht zwangsläufig aus Fischen bestehen muss.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe; Arbeitsblätter; Bilder.
Schlagwort: Animationsfilm, Kunststoff, Kurzspielfilm, Meeresverschmutzung, Müll, Nachhaltige Entwicklung, Ökosystem

**Besten Beerdigungen der Welt, Die (DVD)**
D 2008 / Kurzspielfilm / 19 Min. /
Es ist Sonntag und die drei Geschwister Ulf (10 Jahre), Ester (9 Jahre) und Putte (5 Jahre) langweilen sich. Als Ester eine tote Hummel auf der Fensterbank findet, hat sie eine Idee: tote Tiere beerdigen! Jemand muss sich schließlich um sie kümmern. Alle wichtigen Rituale einer christlichen Bestattung lassen die Drei fortan verschiedenen bereits gestorbenen kleinen Tieren angedeihen, die sie auf ihren Streifzügen durch die Natur finden. Schließlich nimmt jeder dabei eine besondere Funktion ein: Grabredner, Bestatter ... alles, was eben zu einer Beerdigung gehört. Schließlich gründen sie sogar ein Beerdigungsinstitut. Denn ein bisschen Geld könnte man damit vielleicht auch verdienen - Der Literaturkritiker Christoph Vormweg lobt die "schöne und verspielte Stimmung - mit vielen wunderbaren leisen Zwischentönen" des Films. Dieser Film basiert auf dem bekannten gleichnamigen schwedischen Bilderbuch von Ulf Nilsson und Eva Eriksson. Die DVD enthält auch das Bilderbuchkino. Der Kurzspielfilm vermittelt an der kindlichen Lebenswelt orientiert Basiswissen zu den zentralen Fragen rund um das Thema "Beerdigung" und den rituellen Umgang mit dem Tod aus christlicher Sicht.
Schlagwort: Beerdigungen, Sterben, Tod, Auferstehung, Bilderbuch, Ethik

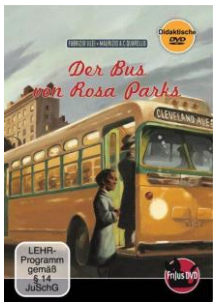
**Die Betroffenen [OmU] (Online-didaktisches Video)**
N 2020 / Kurzspielfilm / 13 Min. / ab 14
Der Kurzfilm "Die Betroffenen" zeigt die Auseinandersetzung von Flugzeugcrew und Passagier:innen mit einer ungewöhnlichen Situation. Kurz bevor das Flugzeug abheben will, weigert sich eine Passagierin ihren Platz einzunehmen. Sie will die Abschiebung eines Mannes nach Afghanistan verhindern. Die Anwesenden im Flugzeug werden aus ihrer Routine gerissen und sind plötzlich damit konfrontiert, Position zu beziehen. (Ausführliches Begleitmaterial)
Schlagwort: Abschiebung, politische Beteiligung, Demokratie, politischer Protest, Protestformen, Auslöser für Proteste, Social Media, Flugverkehr, Klimawandel, Moral, Ethik

**Bis Donnerschdag (DVD u. Online-didaktisches Video)**
Ein Trickfilm zu Gewaltprävention und sozialem Lernen / Michael Bohnenstingl / D 2018 / ca. 9 Min. / ab 10
Gottlieb Schneider probt in der Schule für sein musikalisch untermaltes Ein-Mann-Katzentheater. Am darauffolgenden Donnerstag soll hier der Talentabend stattfinden, an dem er es aufführen will. Andere Jugendliche, genauer gesagt drei Jungs, die als Rapper-Trio "Gangster Bros" auftreten wollen, verlachen und beschimpfen ihn, ja, verprügeln ihn gar an der Bushaltestelle. In seiner Not wendet sich Gottlieb an den Vertrauenslehrer der Schule. Doch der ist nicht in der Lage, ihm zu helfen. Als der Junge seine Katze beim Mäusefangen beobachtet, kommt ihm eine Idee: er inszeniert sein Stück völlig anders, nämlich als Splatter. Der Trickfilm berichtet in Schwäbisch vom harten Mobbing an Schulen.
Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und den Materialien; Arbeitsmaterial; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Gewalt (Jugendliche), Gewaltprävention, Konflikt, Kurzspielfilm, Mobbing, Schülerverhalten, Sozialisation, Trickfilm (allgemein)

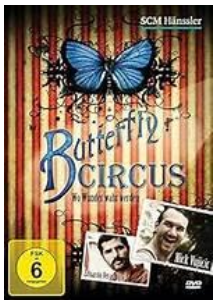
**Bob (Online-didaktisches Video)**
A race around the globe / D 2009 / Kurzfilm, Trickfilm / 3 Min. / ab 12
Der Hamster Bill läuft einer hübschen Hamsterfrau durch die ganze Welt nach. Als sie endlich in greifbarer Nähe ist, stellt der Hamster fest, dass er einem Irrtum unterlegen ist: Die vermeintliche Hamsterfrau ist männlich und heißt Bob.
Zusatzmaterial: Bilder; Interview mit der Produzentin; Animatic; Unterrichtstipps; Einsatzanregungen; Schülerarbeitsblätter; Methodensammlung für ein Filmgespräch; Basteltipps.
Schlagwort: Filmgestaltung, Filmsprache, Identität, Illusion, Realität, Trickfilm (allgemein), Unterrichtsplanung




**Bon Voyage (DVD u. Online-didaktisches Video)**
CH 2011 / Kurzfilm, Trickfilm / 6 Min. / ab 14
Dutzende Menschen, die ihr Land verlassen wollen, klettern auf einen überfüllten Pritschenwagen. Auf ihrer Reise durch die Wüste und über das Meer gehen viele verloren. Einer kommt durch. Doch gerettet ist er nicht. Vielmehr sieht er sich nun einer ganz anderen Art von Härte gegenüber: Eine Behörde, die über seine Aufnahme zu entscheiden hat.
Zusatzmaterial: Kurzbeschreibung; Vorschlag zur Unterrichtsplanung; Zur Gestaltung des Films; Ausführliche Inhaltsangabe; Interpretation; Einsatzmöglichkeiten; 3 Arbeitsblätter in Schülerfassung; Bilder; Storyboard; Hintergründe; Jurybegründung.
Schlagwort: Asyl, Flüchtling, Immigration, Kurzspielfilm, Menschenrechte, Migration, Trickfilm (allgemein)




**Der Bus von Rosa Parks (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2013 / Kurzfilm, Trickfilm / 19 Min. / ab 12
Ben ist enttäuscht, als sein Großvater ihm im Museum nur einen alten Bus zeigen will. Doch dann lauscht er gebannt der Geschichte von Rosa Parks: Im Jahr 1955 hat nämlich sein Großvater in genau diesem Bus neben Rosa Parks gesessen, als sie sich weigerte, ihren Platz für einen Weißen freizumachen. Und dieses mutige Nein sollte die ganze Welt bewegen!
Zusatzmaterial: Ausschnitte aus Reden von Martin Luther King; Originalaufnahmen Rosa Parks; Bilder; Audio-Dateien; Einführung ins Thema; Dokumente; Infoblätter; Arbeitsblätter in Schülerfassung; Materialien; Methodische Vorschläge; Vorschläge für Unterrichtsplanung; Medien-Tipps; Internet-Links; Glossar.
Schlagwort: Diskriminierung, Minderheit, Mut, Rassismus, Trickfilm (allgemein)




**Butterfly Circus (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2009 / Kurzspielfilm / ca. 23 Min. / ab 14
Amerika zur Zeit der Weltwirtschaftskrise: Der berühmte "Butterfly Circus" reist unter der Leitung von Zirkusdirektor Mr. Mendez von Stadt zu Stadt. Ihr Ziel: Den Menschen inmitten von Unsicherheiten und allgemeiner Niedergeschlagenheit Freude und neue Hoffnung zu bringen. Bei seinen Reisen durchs Land trifft er auf einem Rummel auf Will, einen jungen Mann, der weder Arme noch Beine hat und gezwungen ist, als "Rarität" in einer Freakshow seinen Lebensunterhalt zu verdienen. Nach Jahren der Demütigung wird Will von Mendez in den "Butterfly Circus" aufgenommen. Dort erfährt er zum ersten Mal in seinem Leben Wertschätzung. Und er entdeckt ungeahnte Fähigkeiten, die seinem Leben Sinn und ihm selbst neue Hoffnung geben.
Zusatzmaterial: Behind the Scenes; Outtakes; Material zum Weiterdenken/Denkanstöße (PDF).
Schlagwort: Behinderung, Kurzspielfilm, Menschenwürde

**Coming of Age – Vom Kind zum Erwachsenen (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2020 / Kurzsspielfilm / 34 Min. / ab 14
Die Pubertät als Zeit des Heranwachsens ist von einschneidenden Transformationen geprägt. Dabei ist der Übergang vom Kind zum jungen Erwachsenen mit zahlreichen Herausforderungen und Konflikten verbunden. Die vorliegende Kurzfilmsammlung umfasst die drei Filme „Fremde Nähe“, „Ich über mich - Récit de soi“ und „Re & Entry“. Sie beleuchten das Thema Erwachsenwerden („Coming of Age“) aus unterschiedlichen Blickwinkeln und thematisieren auf diese Weise Entwicklungsprozesse, die junge Menschen während der Adoleszenz durchlaufen.

Schlagworte: Autonomie, Beziehung, Entwicklung, Freiheit, Pubertät, Reinkarnation, Weltethos, Adoleszenz, Sinn, Teenager, Autorität, Eltern, Emanzipation, Erwachsenwerden, Ethik, Familie (Verwandtschaft), Freiheit, Gott, Identität, Jenseits, Konflikt, Kultur, Liebe, Religion, Selbstbestimmung, Sexualität, Lebenssinn, Spiritualität, Tod, Transgender

**Dalapo is fine (DVD u. Online-didaktisches Video)**
UK 2020 / Kurzspielfilm / 15 Min. / ab 12
Dolapo stammt aus Nigeria und besucht ein Internat in England.Kurz vor dem Ende ihrer Schulzeit sucht sie einen Praktikumsplatz im Londoner Bankenviertel. Eine Mentorin soll sie bei ihrer Bewerbung unterstützen, sie trifft auf Daisy. Das Gespräch mit ihr stellt Dolapos Selbstverständnis in Frage: Kann sie nur dann auf eine Karriere im Investment-Banking hoffen, wenn sie ihre krausen Haare glättet?
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; 7 Arbeitsblätter; Materialsammlung für den Deutschunterricht; Materialsammlung für den Englischunterricht; Bilder; Medientipps; Internet-Links; Filmmusik.
Schlagwort: Berufsorientierung, Diskriminierung, Erwachsenwerden, Filmherstellung, Freundschaft, Identitätsfindung, Konflikt, Kurzspielfilm, Literaturverfilmung, Medienkunde, Menschenwürde, Selbstbewusstsein

**Die Drei Dunklen Könige (DVD u. Online-didaktisches Video)**
Zum Thema Trümmerliteratur / Anton Deutschmann / D 2021 / Kurzspielfilm, Trickfilm / ca. 10 Min / ab 14
Der Film, im Stile einer Graphic Novel animiert, basiert auf der gleichnamigen Kurzgeschichte von Wolfgang Borchert aus dem Jahr 1946. Sie überträgt Motive der Weihnachtsgeschichte in die Nachkriegszeit. In den Trümmern einer Stadt nach dem Zweiten Weltkrieg wird an einem kalten Weihnachtsabend ein Kind geboren. Drei vorbeikommende Kriegsheimkehrer beschenken die Familie wie seinerzeit die Heiligen Drei Könige. Das Neugeborene wird für sie wie für die Eltern zum Hoffnungsträger in einer hoffnungslos erscheinenden Zeit.
Zusatzmaterial: 10 interaktive Arbeitsblätter [H5P]; 3 Arbeitsblätter [PDF]; Grafic Novell (6 S.) [PDF/Word]; Bilder.
Schlagwort: Animationsfilm, Kurzgeschichte, Kurzspielfilm, Literaturverfilmung, Nachkriegszeit, Weihnachtliche Erzählung

**Downside up (DVD u. Online-didaktisches Video)**
B 2017 / Kurzspielfilm / 14 Min. / ab 14
Der Film zeigt eine Welt, in der jeder das Down Syndrom hat: es ist die Norm. Eines Tages wird Eric geboren; ein Junge, der anders ist. Er ist "normal", zumindest in unseren Augen. Der Film erzählt seine Geschichte, aber auch die seiner Eltern und der Gesellschaft an sich.
Zusatzmaterial: Bilder; Arbeitshilfe (18 S.) [PDF]; 5 Arbeitsblätter teilweise in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Vorschläge zur Unterrichtsplanung [PDF]; Internet-Links.
Schlagwort: Außenseiter, Behindertenintegration, Down-Syndrom, Kurzspielfilm, Menschenwürde, Toleranz (Gesellschaft)

**El Empleo (DVD u. Online-didaktisches Video)**
Santiago "Bou" Grasso / AR 2008 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 7 Min. / ab 12
Der Protagonist dieses Animationsfilms lebt und arbeitet in einer Welt, in der es normal zu sein scheint, Menschen wie Gegenstände zu benutzen, also etwa als Kleiderständer, Tisch oder Taxi. Am Ende stellt sich heraus, dass er selbst als Fußabstreifer arbeitet. Erst im Abspann sieht man, wie einer der vielen dienstbaren Geister im Film sich gegen seine Instrumentalisierung auflehnt und fortgeht. Wohin, wird nicht gezeigt.
Zusatzmaterial: Einsatztipps; Tipps für Lehrer; Arbeitsanregungen; Schülerarbeitsblätter; 5 Szenenfotos; Literaturtipps.
Schlagwort: Arbeitswelt (heute), Freiheit, Identitätsfindung, Lebenssinn, Menschenrechte, Menschenwürde, Selbständigkeit (Leben)

**Essstörung** **Kurzfilm-Sampler (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D, E 2021 / Kurzfilme, Trickfilm / ges. 27 Min. / ab 15
*REFLEJO* (ca. 12 min): Clara erinnert sich an die Geschichte ihrer Essstörung. Als dickes Kind steht sie traurig vor einem reich gedeckten Tisch mit allerlei Leckereien. Als die beste Freundin ihr eine Tüte mit Süßigkeiten reicht, lehnt sie ab, weil sie sich zu dick findet. (Spanien 2020; Regie: Juan Carlos Mostaza; Sprache: ohne Sprache)
*90 %* (ca. 15 min): Der 16-jährige Jean rutscht immer tiefer in seine Magersucht hinein. Ihm selbst ist das zunächst nicht bewusst. Er trainiert seinen Körper immer intensiver und isst immer weniger. Für ihn ist es ein "geiles" Gefühl der absoluten Selbstbeherrschung. Seine Eltern reagieren nur mit Unverständnis und setzen ihn zunehmend unter Druck. Als er jedoch im Wartezimmer seiner Ärztin die abenteuerlustige Lili kennenlernt, gelingt es ihm nach und nach, sich mit ihrer Hilfe zu öffnen und sich seinen Problemen zu stellen. (Deutschland 2019; Regie: Jerry Hoffmann; Sprache: Deutsch)
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; Arbeitsmaterial; 5 Arbeitsblätter; Making of; 10 Bilder; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Animationsfilm, Eltern-Kind-Beziehung, Erste Liebe, Essstörung, Geschlechterrolle, Kurzspielfilm, Magersucht, Schönheit

**Kurzfilme Ethik** **(Online-didaktisches Video)**
Teddy; Der Weg; Opas Engel; Die Blume; Die Königin der Farben / D 2008 / ca. 28 Min.
Die fünf animierten Kurzfilme enthalten viele Denkanstöße, um Kinder an ernste Themen heranzuführen. Egal, ob es sich um die Einsamkeit im Alter dreht und dem Problem, dass ältere Menschen nicht mehr mit der schnelllebigen Zeit zurechtkommen oder darum zu überlegen, wie viel Glück man im Leben bereits hatte. Gibt es für jeden von uns gar einen Schutzengel? Was passiert, wenn Menschen auseinandergehen und später, wenn sie sich wieder begegnen merken, dass sie sich verändert haben und nicht mehr zusammenpassen? Wie viel Freude und Sorge kann es bedeuten, für jemanden oder für etwas verantwortlich zu sein? Welche Emotionen werden durch Farben in uns geweckt und wie grau wäre die Welt, wenn es keine Emotionen mehr gäbe?
Zusatzmaterial: Begleitmaterialien
Schlagwort: Alter (Lebensabschnitt), Bilderbuch, Einsamkeit, Engel, Entscheidung, Farbe, Farbwirkung, Freundschaft, Gefühl, Glaube, Glück, Kinderbuchverfilmung, Konflikt, Lebenssinn, Sozialisation, Tod, Toleranz (Gesellschaft), Trickfilm (allgemein), Verständnis, Zeichentrickfilm (allgemein), Zwischenmenschliche Beziehung

**Fabrizios erstes Mal** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
AR 2015 / Kurzspielfilm / ca. 17 Min. / ab 14
Der 14-jährige Fabrizio fiebert dem ersten Mal mit seiner Freundin Nadia entgegen. Aber wo soll es passieren? Romantisch soll es sein und vor allem ungestört. Mit seinen Freunden schmiedet Fabrizio einen ausgefallenen Plan. Gemeinsam erstehen sie ein altes Auto und verwandeln es zu einem heimlichen Liebesnest. Humorvoll und ungezwungen stellt Regisseur Mariano Biasin die ersten sinnlichen Erfahrungen der Teenager den ambivalenten Erziehungsübelegungen der Eltern gegenüber.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe (PDF); Arbeitsmaterialien (PDF); Internet-Links; Bilder; Filmtipps; Arbeitsmaterial online abrufbar.
Schlagwort: Erste Liebe, Erziehung, Familie (Verwandtschaft), Freundschaft, Generationenkonflikt, Liebesfilm, Partnerschaft, Peergroup, Pubertät, Sexualität

**Das Fenster der Nachbarn** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
USA 2019 / Kurzspielfilm / 21 Min. / ab 14
Die junge Mutter Alli ist frustriert von ihrem Alltag und ihrem Ehemann. Ihr Leben wird aufgerüttelt, als zwei leidenschaftliche Mittzwanziger im Haus gegenüber einziehen und sie bemerkt, dass sie in deren Wohnung sehen kann.
Lernmaterialien (27 S.) [PDF]; 5 Bilder.
Schlagwort: Kurzspielfilm, Drama (Spielfilm), Zufriedenheit, Glück, Familie (Verwandtschaft), Liebe, Partnerschaft, Sexualität, Schicksal, Lebenssinn, Lebenseinstellung, Psychologie, Alltag, Verständnis, Neid, Vertrauen, Familienkonflikt, Frustration, Familie, Zufriedenheit

**Göttliche Kinder und wundersame Geburten (Online-didaktisches Video)**
A 2022/ Kurzfilm / 6 Min./ ab 12
Es sind meist Kinder, die später Könige oder Helden werden, oder Religionsstifter sind: Die Religionswissenschafterin Birgit Heller spricht über göttliche Kinder und wundersame Geburten in vielen religiösen Traditionen.
Schlagwort: Geburt, Wunder, Weltreligionen, Gott, Göttlich

**Hallo Papa (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2018 / Kurzspielfilm / 5 Min. / ab 16
Ein 8-jähriges Mädchen und ihr Vater leben in einer von Trauer verdunkelten Welt und können sich gegenseitig nicht helfen. Allein in ihrem Zimmer, bemalt das Mädchen ihre Umgebung mit leuchtenden Buntstiften. Die Farben sind wie ein Trostspender für sie. Als sie schläft, schaut der Vater herein und nimmt ein wenig Farbstaub mit. Auf der Farbspur folgt ihm später das Mädchen. Sie finden wieder zueinander.
Zusatzmaterial: Didaktische Materialien.
Schlagwort: Kurzspielfilm, Trauer, Vater-Tochter-Beziehung, Vergangenheitsbewältigung

**Ich folge dir (DVD u. Online-didaktisches Video)**
Anna trifft am Morgen im Zug auf Jesper. Sie hat ihn noch nie gesehen, aber es stellt sich heraus, dass er alles über sie weiß. Er hat sie im Alltag und über soziale Medien beobachtet und sich sogar als falscher Freund einem ihrer Bekannten angedient, damit der Intimes über sie ausplaudert. Anna ist schockiert.
Zusatzmaterial: Kurzcharakteristik; Inhaltsangabe, Kurzkommentar (3 S.) [Word]; 2 Vorschläge zur Unterrichtsplanung [Word]; 2 Arbeitsblätter [Word]; Text (de) (2 S.) [Word]; Filmdialog Deutsch - Schwedisch (2 S.) [Word]; Screenshots;
Literaturtipps; Medientipps; Bilder; Begleitheft (33 S.) [Word].
Schlagwort: Datenschutz, Internet, Jugendschutz, Kurzspielfilm, Medienerziehung, Soziales Netzwerk

**Ich hab noch Auferstehung (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2013 / Kurzspielfilm / ca. 23 Min. / ab 14
Lisa und Marco spielen gerne Online-Rollenspiele und haben sich beim gemeinsamen Daddeln ineinander verliebt. Gemeinsam gegen virtuelle Monster anzutreten, ist für Lisa in Ordnung - ein Date im echten Leben lehnt sie aber ab. Eines Tages hört Lisa auf zu spielen und Marco macht sich auf die Suche nach seiner virtuellen Bekanntschaft. In der Realität brauchen beide aber all ihren Mut, um sich wirklich zu begegnen.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe (28 S.) [PDF]; Ausführliche Inhaltsangabe [PDF]; Kapitelbeschreibung [PDF]; Seh-Eindrücke der Autoren [PDF]; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 6 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF]; 4 Arbeitsblätter in Lehrerfassung [PDF] Internet-Links; Filmtipps.
Schlagwort: Computerspiel, Erste Liebe, Identität, Krankheit, Sterbebegleitung, Tod, Trauer, Virtual Reality

**In den Fängen einer Sekte – Die Simpsons (DVD)**
USA 1998/2016 / Matt Groening / Kurzfilm, Trickfilm / 23 Min. / ab 14
Ganz Springfield ist im Sektenwahn und auch Homer wird von den "Fortschrittariern" bekehrt. Marge ist alles andere als begeistert und versucht mit Hilfe des Reverend Lovejoy und Hausmeister Willie dagegen zu halten. (Deutsche Erstausstrahlung 23.10.1998)
Arbeitsmaterialien zum Film auf der Rom-Ebene.
Schlagwort: Sekten, Weltanschauungen, Familie, Simpsons, Leichtgläubigkeit

**Invention of trust** **(Online-didaktisches Video)**
D 2015 / Kurzspielfilm / 30 Min. / ab 14
Der junge Gymnasiallehrer Michael Gewa bekommt eine rätselhafte Nachricht. Das Unternehmen "b.good" hat seine Internet- und Handydaten gekauft und stellt ihm aufgrund seines digitalen Fußabdrucks ein Rating aus - über seine persönlichen und beruflichen Fähigkeiten, über seine Beziehung zu seiner Freundin. Nachdem er das Angebot ausschlägt, das Rating gegen einen monatlichen Beitrag privat zu halten, entsteht schnell ein Flächenbrand. Er findet sich in der Situation wieder, bei Freunden, Kollegen und Schülern, um seinen Ruf und das beschädigte Vertrauen in ihn zu kämpfen.
Zusatzmaterial: Das Telefonat (01:23 min); "Wenn du nicht dafür zahlst, dann bist du nicht der Kunde (04:09 min); Auszüge aus einem Interview mit Alex und Dimitrij Schaad (09:04 min); Ausschnitt aus dem Spielfim "1984" (Großbritannien 1956) (05:10 min); Amanda Todd (08:59 min); 45 Bilder; 3 Audiodateien; Einführung ins Thema (6 S.) [PDF]; Inhaltsangabe (2 S.) [PDF]; Angaben zur Produktion (3 S.) [PDF]; Beschreibung der 6 Filmkapitel (4 S.) [PDF]; Die Themen des Films (3 S.) [PDF]; Bildungsplanbezüge; Vorschläge für die Unterrichtsplanung (5 S.) [PDF]; 17 Unterrichtsmaterialien [PDF]; 11 Infobögen [PDF]; 23 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF]; Glossar (7 S.) [PDF]; Internet-Links (2 S. [PDF].
Schlagwort: Datenschutz, Erpressung, Erweiterte Realität, Internet, Kurzspielfilm, Massenmedien, Medienwirklichkeit, Medienwirkung, Menschenrechte, Menschenwürde

**Kann ja noch kommen** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
Im Grunde ist der Termin nur noch eine Formsache. Die junge Mutter hat ihr Einverständnis längst gegeben, die Adoptiveltern haben das Kind schon bei sich aufgenommen. Was lediglich noch fehlt, ist die Unterschrift des Vaters. Doch der will nicht. Es ist doch schließlich auch sein Kind. Und sie wollen ihm einfach das Recht nehmen, Vater zu sein. Alle werfen ihm vor, doch gar kein Vater sein zu wollen. Aber vielleicht kann das ja noch kommen.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Arbeitsmaterialien [PDF]; Internet-Links; Filmtipps.
Schlagwort: Adoption, Drama (Spielfilm), Eltern-Kind-Beziehung, Kurzspielfilm, Nepal, Pflegekind, Sozialkritischer Film

**Liebe – zwei Kurzfilme** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
Krokodil u. Das erste Mal / D 2020 / 20 Min. / ab 13
Liebe - eines der großen Themen der Menschheit. Während der Begriff allgegenwärtig ist, fallen ganz unterschiedliche Sachverhalte darunter: angefangen von der Liebe zu Freunden und Familie über das sexuelle Begehren bis hin zur christlichen Nächsten- und Gottesliebe. Anhand von mehreren Kurzfilmen geht die Produktion der Vielfalt des Phänomens Liebe nach und stellt dabei sowohl Bezüge zu weltlichen als auch religiösen Aspekten her.
Schlagwort: Begehren, Beziehung, Adoleszenz, Pubertät, Selbstliebe, Sohn, Verliebtsein, Wiederannäherung, Liebe

**Lila** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
RA, E 2014 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 9 Min. / ab 12
Lila zeichnet. Ihre Zeichnungen beeinflussen ihre Wirklichkeit und lassen erahnen, wie sie die Welt gerne sehen würde. Was (noch) nicht ist und was ist, wird in kurzen Animationen unter den Blicken von Lila zur Realität. Die Art, wie wir die Welt wahrnehmen, ist für mich das Ergebnis unserer Vorstellungskraft, mit dessen Hilfe kleine Details das Gesamtbild verändern können, sagt der Regisseur Carlos Lascano. Emotionen werden sichtbar und hörbar, aber auch Lilas Verlust: Mit Hilfe ihrer Phantasie taucht ihr inneres Kind in die Geborgenheit der elterlichen Arme.
Schlagwort: Eltern-Kind-Beziehung, Erwachsenwerden, Gefühl, Konflikt, Kurzspielfilm, Lebensbewältigung (Kind), Lebenseinstellung, Trauer

**Love it like it is (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2008 / Kurzspielfilm / 3 Min. / ab 14
Wie geht man mit den Anfechtungen des Lebens um? Die Mystik hat vielleicht eine Antwort. Ein buddhistischer Mönch meditiert, da stört ein Käfer. Der Mönch überwindet den Impuls der Aggression und transformiert ihn in lächelnde Sanftmut und kultivierte Achtsamkeit.
Schlagwort: Achtsamkeit, Bewahrung der Schöpfung, Buddhismus, Kurzspielfilm, Meditation, Mystik, Sanftmut, Resilienz, Störung, Krise

**LuLaLand (Online-didaktisches Video)**
D 2009 / Kurzspielfilm / ca. 14 Min. / ab 14
Lara und ihre Oma Marlene sind ein Herz und eine Seele. Doch als Marlene ihre Enkelin dabei beobachtet, wie sie ihrer Puppe im Spiel droht, sie nach "Lulaland" zu schicken, erwächst ein schrecklicher Verdacht. Ein Verdacht, der sie zwingt, weit zurück in die Vergangenheit zu gehen und alte Wunden aufzureißen. Ein aufrüttelndes Drei-Personen-Drama, in dem wichtige Aspekte des Themas "Sexueller Missbrauch" visualisiert werden.
Zusatzmaterial: Arbeitsmaterialien als pdf-Datei.
Schlagwort: Gewalt (Familie), Kindesmisshandlung, Kurzspielfilm, Schuld, Sexueller Missbrauch

**Mall (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2019 / Kurzspielfilm / 7 Min. / ab 10
Ein Diebstahl mit Folgen: Als der introvertierte Didi dabei erwischt wird, wie er eine Meerjungfrau klaut, weiß sein betont maskuliner Vater nicht, wie er damit umgehen soll. Der Film nähert sich ohne Dialog zwei zentralen gesellschaftlichen Themen: Akzeptanz und Geschlechterrollen.

Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Arbeitsmaterialien [PDF]; Internet-Links; Bilder; Filmtipps.
Schlagwort: Gender, Geschlechterrolle, Identität, Kurzspielfilm, Vater-Sohn-Beziehung

**Der Mandarinenbaum [OmdU] (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2018 / Kurzspielfilm / ca. 17 Min. / ab 12
Seyid sitzt im Gefängnis. Weil er an die Freiheit glaubt. Doch genau die wollen sie ihm nehmen. Als seine Frau und seine kleine Tochter ihn endlich besuchen dürfen, kann die kleine Sirin ihm noch nicht einmal ihr selbstgemaltes Bild schenken, weil darauf ein Vogel zu sehen ist. Und der Vogel steht für Anarchie, sagt der Wärter, der das Bild vor ihren Augen zerstört. Seyids Tochter ist am Boden zerstört. Doch der Vater erinnert sie daran, dass die Gedanken immer frei sein werden. Sirin versteht und malt für den nächsten Besuch ein neues Bild, das eine ganz besondere Botschaft trägt.
Schlagwort: Drama (Spielfilm), Familie (Verwandtschaft), Fantasie, Freiheit, Gesellschaftskritik, Humanität, Konflikt, Kurden, Kurzspielfilm, Meinungsfreiheit, Menschenrechte, Menschenwürde, Parabel (Literatur), Politischer Konflikt, Politische Verfolgung, Strafvollzug, Symbol, Türkei, Vater-Tochter-Beziehung

**Mayday Relay (DVD u. Online-didaktisches Video)**
Eine Dilemmageschichte für die Sekundarstufe / D 2016 / Kurzspielfilm / ca. 14 Min. / ab 14
Die Panik in der Stimme des Mannes dringt übers Funknetz durch bis in die Kajüte der kleinen Yacht, auf der Segler Max und seine Tochter Emily auf dem Mittelmeer unterwegs sind. „Mayday“, ein Boot ist in Not. Max ändert den Kurs, versucht einen Frachter zu erreichen, der vielleicht näher ist und besser helfen könnte. Schließlich befinden sich mehr als hundert Menschen auf dem havarierten Boot, möglicherweise Flüchtlinge. Max selbst könnte aber nur einen Teil aufnehmen. Als klar wird, dass der Frachter nicht kommen wird, müssen Max und seine Tochter eine schwierige moralische Entscheidung treffen.
Zusatzmaterial: Infomaterial; Arbeitsmaterial; Arbeitsblätter; Bilder; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Drama (Spielfilm), Ethik, Flüchtling, Konflikt, Kurzspielfilm, Moral, Seenot

**Meinungsverschiedenheiten (Online-didaktisches Video)**
D 2014 / Kurzspielfilm / ca. 5 Min. / ab 12
Erinnerung ist immer subjektiv, auch wenn man sie selbst als objektive Wahrheit verkauft. Im besten Falle decken sich zwei subjektive Erinnerungen und ergeben dasselbe Bild. Doch der Film erzählt nicht von einem solch besten Fall. Zwei Männer erinnern sich, wie sie in einem Aufzug steckenbleiben. Bei ihnen eine Frau. Auch sie erinnert sich. Doch obwohl die Geschichte gleich beginnt, wird sie sich in ihrem Verlauf nicht in dieselbe Richtung bewegen. Aber wer hat nun recht? Mann Nummer 1? Mann Nummer 2? Die Frau? Oder vielleicht jemand ganz anderes?
Zusatzmaterial: Arbeitsmaterialien; Arbeitsblätter; Links.
Schlagwort: Erinnerung (Psychologie), Geschlechterrolle, Kommunikation, Konflikt, Kurzspielfilm, Wahrheit

**Menschenwürde Kurzfilm-Sampler (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2021 / Kurzfilm, Dokumentarfilm, Trickfilm / ges. 15 Min. / ab 13
Das Medium enthält zwei Kurzfilme zum Thema "Menschenwürde", die die kritische Situation in der Pflege, das Spannungsfeld zwischen Mensch und Technik in der Sterbe- und Trauerbegleitung und den Umgang mit dem Tod thematisieren.

*ST. ANDROID* (ca. 6 min): Norman sitzt jeden Tag am Krankenbett seiner Frau Helen. Er erinnert sich an das gemeinsame Leben, blättert in Fotoalben und hofft, dass seine Frau noch einmal aufwachen wird und er liebevoll von ihr Abschied nehmen kann. Eine hochentwickelte Roboterintelligenz, die Teil der Pflege seiner Frau ist, teilt ihm indes mit, dass seine Frau im Sterben liegt und ein Priester kontaktiert wurde. Der androide Priester steht schon in der Tür und soll Helen auf ihrem letzten Weg begleiten. Die künstliche Intelligenz und Norman geraten aneinander: Die programmierten Dialoge des Roboters und die Emotionen des Menschen passen nicht zusammen. In der Diskussion um die letzten Sakramente verpasst Norman den letzten Augenblick mit seiner Frau. (Deutschland 2020/2021; Regie: Lukas von Berg)
*WÜRDENBEWAHRERIN* (ca. 9 Min): Die gebürtige Bosnierin Esma arbeitet seit vielen Jahren in Deutschland in der Pflege. Ihr Leben ist durch die strengen Zeitvorgaben und die zahlreichen Patient*innen, die sie als mobile Krankenschwester betreut, einem permanenten Stress unterworfen. Am Geburtstag ihrer Tochter ist sie fest entschlossen, rechtzeitig zu Hause zu sein. Doch ein Todesfall, wartende Patient*innen sowie die wenig besorgte Pflegeleitung werfen ihre Tagesplanung über den Haufen. Esma steht vor einer schweren Entscheidung: Soll sie ihrer Tochter zuliebe pünktlich zu Hause sein oder einer Patientin die letzte Ehre erweisen? (Deutschland 2021; Regie: Sandro Rados)
Zusatzmaterial: Vorwort; Hinweise zur Unterrichtsplanung; 2 Infoblätter; 6 Arbeitsblätter in Schülerfassung; 4 Module "Lernen interaktiv"; Bilder; Medien- und Linktipps.
Schlagwort: Altenpflege, Künstliche Intelligenz, Kurzspielfilm, Menschenwürde, Sterbebegleitung, Tod, Trauer

**Mensch sein. Respekt bitte! (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2020 / Kurzfilm, Dokumentarfilm / 27 Min. / ab 12
Das Medium thematisiert Bereiche des täglichen Lebens, in denen ein respektvoller Umgang miteinander unerlässlich erscheint. Erzählt wird von Streitschlichtung in Grundschulen, vom Sport, wo es besonders auf Respekt und Fairness ankommt. Was bedeutet Respekt und warum ist Respekt wichtig? Der Film gibt Einblick in Lebensbereiche, in denen der respektvolle Umgang miteinander von besonderer Bedeutung ist, und wirft ein Schlaglicht auf das Thema eines nachhaltigen Umgangs mit der Natur und der Sorge für das Wohl von Tieren, die auf uns Menschen angewiesen sind.
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien (3 S.) [PDF]; Vorschläge zur Unterrichtsplanung (4 S.) [PDF]; 3 Infoblätter [PDF/Word]; 5 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF/Word]; 10 Bilder; Themen A-Z [PDF]; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Fairplay, Respekt, Sozialisation, Streitschlichtung (Schule), Toleranz (Gesellschaft)

**Mensch sein. Warum bin ich süchtig! (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2018 / Kurzfilm, Dokumentarfilm / 30 Min. / ab 14
Computerspielsucht, Glücksspielsucht, Drogensucht. Die Dokumentation befasst sich mit Suchtverhalten: Gesellschaftlich geförderte (Alkohol, Glücksspiel...) und gesellschaftlich akzeptierte Arten der Sucht (Medikamentensucht alter Menschen, Nikotinsucht...) werden aufgezeigt und Mechanismen erklärt. Neben allgemein bekannten Suchtformen werden auch neue oder seltenere Formen wie Handysucht, Fitnesssucht oder Orthorexie (Krankhaftes Gesundessen) näher beleuchtet.

Zusatzmaterial: Infos zum Film und zu den Materialien [PDF/Word]; Vorschläge zur Unterrichtsplanung (5 S.) [PDF]; 4 Infoblätter [PDF/Word]; 7 Arbeitsblätter in Schülerfassung [PDF/Word]; 2 Textblätter [PDF]; Themen A-Z [PDF]; 3 Interviews; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Alkoholismus, Arzneimittelmissbrauch, Dokumentarfilm, Fitnesssucht, Glücksspiel, Nikotin, Orthorexie, Pädagogik, Pflegeberuf, Suchtgefahr

**Menuett (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2018 / Kurzspielfilm / ca. 11 Min. / ab 14
Für Charlotte ist es ein ganz normaler Sonntag zu Hause, bis es an der Tür klingelt und ein Fremder sie mit einem außergewöhnlichen Wunsch überrascht. Die tatsächliche Begebenheit wird von zwei großen Mimen behutsam gespielt und liefert so eine eindrückliche Visualisierung von Partnerschaft und Vertrauen im Alter.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Arbeitsmaterialien [PDF]; Internet-Links; Bilder; Filmtipps.
Schlagwort: Alleinsein, Alter (Lebensabschnitt), Einsamkeit, Familie (Verwandtschaft), Heimat, Hoffnung, Kommunikation, Kurzspielfilm, Liebe, Partnerschaft, Sozialkontakt, Vertrauen, Zwischenmenschliche Beziehung

**Mit Gefühl (Online-didaktisches Video)**
USA 2020 / Kurzspielfilm / 19 Min. / ab 14
Der junge Tereek sucht sich im nächtlichen New York eine Bleibe und trifft auf den Taubblinden Artie, der die Straße überqueren will. Anfangs widerwillig hilft ihm Tereek, sich zurechtzufinden, und entwickelt dabei eine Sympathie für den hilfsbedürftigen Mann. Bald wird die Sorge um Artie für Tereek wichtiger als seine eigenen Pläne für diese Nacht.
Interaktive Lernmaterialien (H5P); Arbeitsblätter; Bilder.
Schlagwort: Außenseiter, Behinderung, Hilfsbereitschaft, Kurzspielfilm, Menschenwürde, Menschlichkeit, Nächstenliebe, Obdachlosigkeit, Vertrauen

**Negativer Raum. Negative Space (DVD u. Online-didaktisches Video)**
F 2017 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 6 Min. / ab 12
Im Kurzfilm "Negativer Raum", der auf einem gleichnamigen Gedicht von Ron Koertge basiert, packen Vater und Sohn zusammen Koffer. Die gemeinsame Aktivität stärkt die Vater-Sohn-Beziehung. Ausführlich erklärt der Sohn die Tricks und Kniffe, die ihn sein Vater gelehrt hat: wie möglichst viele Kleider und Gegenstände auf möglichst wenig Raum Platz finden. Noch am Sarg des Vaters zieht der Sohn die Parallele zum Kofferpacken... Als Negativer Raum wird in der Bildenden Kunst der Bereich außerhalb des eigentlichen Objektes bzw. Motivs bezeichnet.
Schlagwort: Erziehung, Familie (Verwandtschaft), Kurzspielfilm, Lebenssinn, Ordnung, Trennung, Trickfilm (allgemein), Vater-Sohn-Beziehung

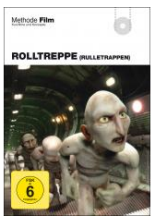
**Nuggets (Online-didaktisches Video)**
D 2014 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 5 Min. / ab 14
Gezeigt wird, wie berauschend und schön der Stoff der Träume zum Abheben verführen kann, wie verlockend die Suche nach dem immer schneller ersehnten nächsten Hochgefühl drängt. Es leuchtet und umhüllt den ganzen Körper, er schwebt in Leichtigkeit. Doch in nur fünf kurzen Minuten zeigt der Film auch eindrucksvoll den Verlauf einer Sucht, den Leidensweg und den Verfall des Süchtigen. Der hinterlistige Rausch wird immer kürzer und der Aufprall in der Realität immer härter und schmerzhafter.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe.
Schlagwort: Kurzspielfilm, Rauschgift, Sucht, Suchtprävention, Trickfilm (allgemein)

**Nur ein Kind (Online-didaktisches Video)**
CH 2020 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 7 Min.
Der Film handelt von der Rede der 12-jährigen Severn Cullis-Suzuki bei dem UN-Weltgipfel 1992 in Rio. Sie ermahnt hier die Weltgemeinschaft, Verantwortung für die Zukunft der Erde zu übernehmen. Als Beispiele benennt sie hierbei die ungleiche Verteilung von Arm und Reich, Verschmutzung der Umwelt und das fehlende Engagement, etwas an dieser Situation zu verändern. Ein engagiertes visuelles Plädoyer, das von mehr als zwanzig Regisseuren unter Leitung von Simone Giampaolo realisiert wurde.
Schlagwort: Animationsfilm, Armut, Artenschutz, Globalisierung, Kinderrechte, Menschenrechte, Rede, Umweltschutz

**On My Mind [OmdU] (Online-didaktisches Video)**
DK 2021 / Kurzspielfilm / ca. 18 Min. / ab 14
Gegen den Willen des Barbesitzers möchte der einzige Gast, Henrik; in einer Karaoke-Bar unbedingt ein bestimmtes Lied für seine Frau singen und für sie aufnehmen. Dies gelingt erst durch seine Beharrlichkeit und dem Einsatz der Barfrau. Im Lauf des Films kristallisiert sich heraus das Henrik das Lied und die Aufnahme für seine tote Frau spielen und singen möchte.
Zusatzmaterial: 3 Lernmaterialien [interaktiv] [H5P]; 11 Arbeitsblätter; Bilder; Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Empathie, Krankheit, Kurzspielfilm, Liebe, Religion, Tod, Trauer

**Out of Context; In echt [OmdU] (Online-didaktisches Video)**
NO 2021 / Kurzspielfilm / ca. 10 Min. / ab 14
Zwei Kurzfilme setzen sich satirisch mit der Problematik der Diskriminierung durch Sprache auseinander: In "Out of Context" tappen vier Freunde in einer Bar mit dem Aussprechen eines rassistischen Worts ins Fettnäpfchen. In "In echt?!" spricht eine Frau in der S-Bahn einen Fahrgast mit Migrationshintergund auf Englisch an. Die Entschuldigung für ihren vermeintlichen Rassismus löst unter den Fahrgästen hitzige Debatten über Vorurteile aus.
Schlagwort: Diskriminierung, Identität, Kurzspielfilm, Migration, Rassismus (Deutschland), Satire, Sprache, Vorurteil

**Real Life Guy (Online-didaktisches Video)**
Der Youtuber, der Tod und die Hoffnung / D 2021 / Kurzfilm, Dokumentation / 29 Min. / ab 14
Er gab seinen Zuschauern stets Mut und hatte immer Zuversicht: Am 9. Juni 2021 ist der YouTuber Philipp Mickenbecker mit nur 23 Jahren an einer Krebserkrankung gestorben. Bis zum Schluss waren seine Freunde und Familie bei ihm. Die Filmemacherinnen hatten die Möglichkeit, Philipp und seine Freunde nach der Krebsdiagnose 2020 über mehrere Wochen zu begleiten. Sie gehen der Frage nach, wie eine junge Generation dem Thema Sterben begegnet und zeigen, wie Philipp und seine Freunde versuchen, mit der Situation umzugehen, sich gegenseitig zu stützen und an dieser Erfahrung zu wachsen.
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 14 Arbeitsblätter; Bilder; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Dokumentarfilm, Glaube, Hoffnung, Jenseits, Krankheit, Krebs (Krankheit), Leid, Schicksal, Soziales Netzwerk, Sterbebegleitung, Theodizee, Tod, Trauer, Trost, Videoportal



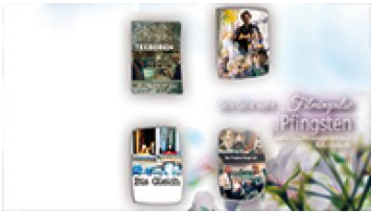

**Rolltreppe (Online-didaktisches Video)**
N 2014 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 10 Min. / ab 14
Drei Männer steigen entgegen der Fahrtrichtung eine endlose Rolltreppe hinauf. Warum? Ist es wirklich ihr Ziel, sich nach oben zu kämpfen? Wäre es nicht besser, sich zu entspannen und mit dem Lauf der Treppe abwärts zu gleiten? "Nein!", sagen zwei der Männer, während der dritte zweifelt. Andere ziehen an ihnen vorüber, nicht alle sind der Anstrengung auf dem Weg nach oben gewachsen. Der Zweifler probiert eine Auszeit, doch am Ende schließt er sich wieder der Mehrheit an.
Zusatzmaterial: Kurzbeschreibung; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Ausführliche Inhaltsangabe; Analyse und Interpretation; Gestaltung. Der Regisseur; Analyse und Interpretation; Tipps und Hinweise für Multiplikatoren; 5 Arbeitsblätter in Schülerfassung; 12 Bilder; Dialoglisten (deutsch, norwegisch); Der Comic Rulletrappen (10 S.)

Schlagwort: Angst (allgemein), Gemeinschaft, Gruppenverhalten, Identitätsfindung, Individualismus, Individuum, Lebensbewältigung (allgemein), Lebenseinstellung, Leistung (Psychologie), Misstrauen, Motivation, Philosophie, Strafe (allgemein), Trickfilm (allgemein), Unsicherheit

**The Rooms We Share (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2023/24 / Kurzspielfilm / 14 Min. / ab 12
Hannah hat erwartet, dass es sich anders anfühlen würde, einen geflohenen Menschen bei sich zu Hause aufzunehmen. Dankbarkeit, Verbindung, Freundschaft etc. – Fehlanzeige. Sie gibt sich große Mühe, Yulia einen warmen, offenherzigen Rückzugsort zu bieten, doch über Wochen hinweg bleiben die zwei Frauen einander fremd. Hannah möchte das ändern. Aber damit das möglich ist, muss sie verstehen, dass sie Zuneigung und Vertrauen nicht erzwingen kann, und dass wahre Barmherzigkeit nicht an Erwartungen geknüpft sein kann.
Der Film entstand an der Hamburg Media School. Die Regisseurin des Films kommt selbst aus der Ukraine, was die Authentizität dieses Kurzfilms, der komplett im Inneren enger Räume spielt, noch verstärkt. Die beiden Hauptdarstellerinnen Vania Brendel (Hannah) und Tetiana Yarvoska (Yulia) spielen ihre Rollen mit großer Sensibilität und vielen Emotionen, die sich in ihren Gesichtern widerspiegeln.
Schlagwort: Ukraine, Flucht, Kommunikation, Angst, Heimat, Verständnis, Gespräch

**Schmerzgrenze (Online-didaktisches Video)**
D (NOR) 2025 (2024) / Kurzspielfilm / ca. 18 Min. / ab 12
Die 12-jährige Vilja liebt das Ringen. Gleichzeitig hat sie Angst vor Schmerzen und ist nicht sonderlich gut in ihrem Sport. Als sich ihre Eltern trennen, frisst Vilja die Traurigkeit in sich hinein. Dann entpuppt sich Thea, die Tochter des neuen Freundes ihrer Mutter, als der Star des Wrestlingclubs. Kann Vilja ihre Angst vor körperlichen und emotionalen Schmerzen überwinden?
Schlagwort: Angst Einsamkeit Empathie Familie Fürsorge Gemeinschaft Glück Hierarchie Hobby Lebensräume Machtposition Melancholie Mut Scheidungskinder Schmerzen Selbstbewusstsein Selbstwert Sportarten Traurigkeit Überwindung Zusammenhalt

**Schwarm (DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2017 / Kurzspielfilm / ca. 12 Min. / ab 12
Der zwölfjährige Leon möchte gern zur Jugendgang dazugehören. Beim Dosenschießen mit einem Luftgewehr erlaubt ihm der Anführer, einen Schuss abzufeuern - aber nur, wenn er auf einen Vogel schießt. Hin- und hergerissen zwischen Moral und Wunsch nach Anerkennung schießt Leon. Zur Überraschung aller trifft er eine Amsel. Doch die ist nicht tot, sondern lebensgefährlich verletzt. Da dem Tier ein Flügel fehlt, bleibt Leon nichts übrig, als es zu Ende zu bringen und die Verantwortung für seine Tat zu übernehmen. Genau diesen Moment filmen die anderen und mobben ihn - bis er sich wehrt.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Arbeitsblätter [PDF]; Internet-Links; Bilder; Filmtipps.
Schlagwort: Gruppenverhalten, Mut, Schuld, Verantwortungsbewusstsein



**Sein Geist weht (Online-didaktisches Video)**
Firmimpulse zu Pfingsten / D, F 2021 / Kurzspielfilme / gesamt ca. 64 Min. / ab 12
Vier Kurzfilme laden in den Wochen nach Pfingsten zur Entschleunigung, aber auch zum Nachdenken über das eigene Leben und das Miteinander in der Gemeinschaft ein. An jedem Wochentag gibt das Arbeitsheft religionspädagogische Impulse zur Beschäftigung mit einem dieser Kurzfilme. Enhalten ist ein Arbeitsheft sowie die Einzeltexte, welche zu jedem Tag der Woche, im Sinne der "Exerzitien im Alltag" - abrufbar sind.
Enthalten sind die Filme: Business - Der Prophet fliegt mit (ca. 10 min) / Wo warts du? (ca. 13 min) / Bis gleich (ca. 21 min) / Teebeben (ca. 21 min)
Schlagwort: Alter (Lebensabschnitt), Einsamkeit, Familie (Verwandtschaft), Freundschaft, Gefühl, Gewalt (Familie), Gewalt (Jugendliche), Interkulturelle Begegnung, Kind, Kindesmisshandlung, Klischee, Kommunikation, Konflikt, Kurzspielfilm, Menschenwürde, Menschlichkeit, Muslim, Nachbarschaft, Rassismus, Rassismus (Frankreich), Respekt, Toleranz (Gesellschaft), Vergebung, Versöhnung, Verständnis, Vertrauen, Vorurteil

**Smart up your Life 2023 (Online-didaktisches Video)**
A 2023 / Kurzspielfilme / ca. 30 Min. / ab 10
Im Rahmen des Bildungsprojekts „Smart up your Life“ präsentierten Jugendliche ausgewählte Kurzfilme zum Thema "Kritischer Konsum". Diese 10 Beiträge und Filmemacher:innen stehen repräsentativ für die Bildungsarbeit zur Verfügung:
Mordfall Erde, BRG Werndlpark Steyr, R: Helena Ecker;
Die Flasche, HTL Leonding, R: Daniel Mahringer;
Die EntTäuschung, HBLA Lentia, R: Nate Lang;
It's your choice!, ROSE Linz, R: Clara Fößleitner;
Sharing, HTL 1 Linz, R: Celina Lehner;
Teufel und Engel, HBLA Lentia, R: Sophie Neumüller;
Tick Tock, HTL Leonding, R: Mattias Wolfslehner;
Feuer, HBLA Lentia, R: Magdalena Kamptner.
Znorro, Körnergymnasium Linz, R: Valentin
Kein Plastik ist Bombastik, BRG Braunau, R: Emily Auzinger
Schlagwort: Kritischer Konsum, Ökologie, Schöpfungsverantwortung, Online, Umwelt, Ökonomie, Plastik,

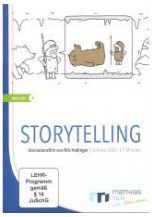
**Die Solistinnen (Online-didaktisches Video)**
Zum Thema Diskriminierung / F 2021 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 8 Min. / ab 12
Drei singende Schwestern leben mit ihrem Hund in einem Dorf, in dem absurd-lächerliche Verbote das Leben schwer machen: So dürfen Frauen nur öffentlich singen, wenn sie zu dritt auftreten. Darüber hinaus ist der Besitz von Hunden strengstens verboten. Nun steht für das Gesangstrio der Auftritt beim Herbstfestival an. Doch zuvor segnet eine der schon älteren Damen das Zeitliche. Den zwei hinterbliebenen Sängerinnen mit unerlaubtem Hund wird klar: Das Trio muss wieder komplettiert werden.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Didaktische Hinweise; Informationstexte; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 9 Arbeitsblätter; 3 interaktive Lernmaterialien [H5P]; Film-Tipps; Internetlinks
Schlagwort: Animationsfilm, Geschlechterrolle, Gleichberechtigung, Menschenwürde, Rollenkonflikt, Unterdrückung

**Sophie Scholl – Briefwechsel mit Fritz Hartnagel (Online-didaktisches Video)**
D 2023 / Kurzfilm, Trickfilm / 22 Min. / ab 14
Der Film beruht auf der Graphic Novel (Comic-Biografie) von Heiner Lünstedt und Ingrid Sabisch. Im Mittelpunkt steht Sophie Scholls Verhältnis zu ihrem Verlobten Fritz Hartnagel. Basierend auf dem Briefwechsel der beiden, wird es möglich gemacht, sich dem Denken und Fühlen der Widerstandskämpferin anzunähern und den politischen und persönlichen Reifeprozess des Paares nachzuvollziehen.
Zusatzmaterial: Arbeitsblätter in Schülerfassung; Vorschlage zur Unterrichtsplanung; Link-Tipps.
Schlagwort: Animationsfilm, Nationalsozialismus, Persönlichkeitsbild, Scholl (Geschwister), Weiße Rose, Widerstand gegen Hitler, Zivilcourage

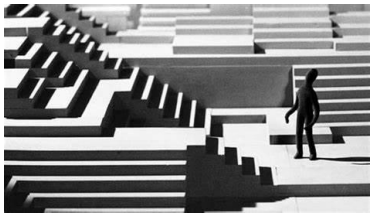
**Starke Frauen (Kurzfilm-Sampler) (DVD u. Online-didaktisches Video)**
Triff Harriet Tubman; Wartezeit; Revolvo / D 2019 / Kurzspielfilme / ges. 43 Min. / ab 14
TRIFF HARRIET TUBMAN (ca. 25 min): Clarissa trifft die berühmteste Sklavenbefreierin Amerikas. Harriet Tubman wird selbst als Sklavin in den Südstaaten geboren und flieht zuerst in den Norden, in die Freiheit, um dann unter dem Codenamen Moses die bekannteste Fluchthelferin des "Underground Railroad" zu werden. Clarissa erlebt sie bei ihren ebenso legendären wie waghalsigen Fluchten. Im Boston der Gegenwart trifft sie die 14-jährige Sofia, die dafür kämpft, Harriet Tubmans Bild auf den 20-Dollar-Schein zu bringen. (Deutschland 2019; Regie: Volker Schmidt-Sondermann)
WARTEZEIT (ca. 10 min): Der letzte Bus kommt später als gedacht und Anna muss in der Dunkelheit warten. Aber nicht allein ... Die Straße ist still. Ihr Herz klopft. (Österreich 2016; Regie: Clara Stern)
REVOLVO (ca. 8 min): Anette (55) und Carla (70) haben sich noch nie gerne sagen lassen, was sie zu tun und was zu lassen haben. Und das wird auch so bleiben. Als Anette Carla mit dem schicken Wagen abholt, ist klar, dass jetzt erst einmal der Schampus geöffnet und der Wagen durch die Landschaft gejagt wird. Die beiden Frauen haben einen Riesenspaß, bis sie auf einmal von einer Polizistin angehalten werden. Und im Radio ertönt eine Nachricht, die dafür sorgen könnte, dass ihr schöner Plan kurz vor dem Ziel vereitelt werden könnte. Aber sollten Frauen nicht immer zusammenhalten? (Deutschland 2019; Regie: Francy Fabritz)

Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; Arbeitsmaterial; 4 Arbeitsblätter; 10 Bilder; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Angst (allgemein), Befreiung, Biografie, Flüchtling, Freiheit, Freundschaft, Gleichberechtigung, Identität, Kurzspielfilm, Mut, Recht, Sezessionskrieg, Sklaverei, Solidarität, USA (Landesgeschichte), Wahlrecht, Wut

**Tod und Sterben – Und was dann?** **(Online-didaktisches Video)**
D 2021 / Kurzfilm / 26 Min. / ab 14
Der Tod ist das Unverfügbare schlechthin: Er lässt sich nicht berechnen, nicht aus der Welt schaffen, macht Angst. Daher wird er im Alltag häufig verdrängt. Diese Produktion begleitet einen jungen Mann, der sich aus eigener Betroffenheit heraus dem Thema stellt. Er findet Möglichkeiten des Umgangs mit Sterben, Tod und Trauer vor und er erfährt von den Antworten der Religionen, der Philosophie, der Kunst und der Biologie auf die Frage nach der Bedeutung des Todes und dem Danach.
Schlagwort: alternative Bestattungen, Alterung, Antike, Beerdigung, Bestattungsrituale, christliche Tugendlehre, ewiges Lebens, Erlösung, Erzengel Gabriel, Existenzialismus, Feuerbestattung, Friedwald, Genveränderung, Grab, Himmel, Jenseitsvorstellungen, Jüngstes Gericht, Metabolismus, Mind uploading, Nirwana, Phaidon, Reinkarnation, Rituale, Sarg, Sinn, Sterben, Teufel, Transhumanismus, Trauerbegleitung, Unsterblichkeit, Urne, Weltengericht, Jenseits, Trost, Philosophie, Hospiz, Religion, Tod, Seele, Materialismus, Gehirn, Menschenbild, Kunst, Mittelalter, Jesus Christus, Hölle, Reformation, Hinduismus, Islam, Judentum, Christentum, Buddhismus, Lebenserwartung, Evolution




**Storytelling** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
CH 2024 / Kurzfilm, Trickfilm / 7 Min. / ab 14
Der animierte Kurzfilm spannt einen Bogen von der Höhlenmalerei bis zu den sozialen Medien und Echokammern unserer Zeit. Dabei führt er auf vor Augen, wie sehr menschliches Leben und Kultur von Erzählungen geprägt sind. Der Film ist ohne Dialoge in 6 Kapitel unterteilt.
Enthalten sind: Höhle, Ägypten, Gott / Weltbild, Jesus, Ritter / Buchdruck, Hexen, Kolonie / Revolution, Glaube, Geld / Arbeiter, Macht, Frauen / Fake News, Klima, Medien
Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und den Materialien, Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 5 Infoblätter; 4 Textblätter; 9 Arbeitsblätter; 9 Bilder; Medientipps; Internet-Links
Schlagwort: Geschichte (Historie), Geschichtsbetrachtung, Geschichten, Geschichtsschreibung, Politik, Historie, Prähistorie, Wirtschaft, Geld, Gesellschaft, Religion, Wunder, Glaube, Wahrheit, Weltbild Macht, Kommunikation, Information, Umwelt, Socail Media, Verschwörungserzählungen



**Stufen** **[restaurierte Fassung]** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
P 1969/2000 / Kurzfilm, Trickfilm / 8 Min. / ab 14
Eine Menschenpuppe kommt an eine Schrift: Schody (= Treppe/Stufen), ein Pfeil weist den Weg. Die ersten Stufen sind flach und ausladend, doch die Puppe stolpert. Sie geht weiter und gelangt treppauf-treppab in eine Landschaft voller Stufen und Treppen. Die Puppe orientiert sich mehrfach und wechselt die Richtung, mit Elan geht sie Stufe um Stufe. Die Treppen werden schmaler und steiler und mit der Zeit werden die Bewegungen schleppender, müder, die Puppe gerät ins Stolpern. Schließlich schleppt sie sich eine lange Treppe hinauf. Die Kamera zeigt, dass die Treppe nicht weiterführt, im Freien endet. Die Menschenpuppe zieht sich mit letzter Kraft auf die oberste Stufe - und verwandelt sich ihrerseits in eine Stufe. Der Blick wird auf eine Vielzahl von Treppen ohne Fortsetzung gerichtet.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe.
Schlagwort: Lebenssinn, Parabel (Literatur), Perspektive (Literatur), Puppentrickfilm, Wertphilosophie

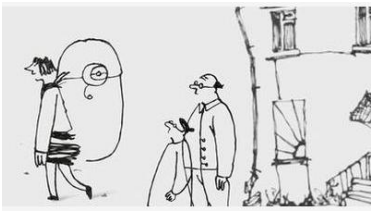
**Stürzende Tauben** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2012 / Kurzspielfilm / 20 Min. / ab 12
Der Beginn eines Sommers wird zum Ende von Svenjas Kindheit: Mit ihren 13 Jahren hat sie ihr altes Leben satt und möchte Teil der Clique um die schillernde Janine werden. Stoisch erträgt sie deren Quälereien, nur um ihr nah zu sein. Gerettet werden will sie nicht, auch nicht vom Hausmeister, der mit Svenja seinen geheimen Rückzugsort und seinen Schatz, seine Kunstflugtauben, teilt. Doch während Janine nur ihre Überlegenheit auskosten möchte, würde Svenja für sie alles opfern, sogar ihren einzigen Freund.
Zusatzmaterial: Arbeitsmaterialien.
Schlagwort: Außenseiter, Freundschaft, Identitätsfindung, Jugendfilm, Mobbing, Vertrauen

**A Target** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
FI 2018 / Kurzspielfilm / ca. 8 Min. / ab 14
Arto wartet im Auto auf seine Frau und sein Kind. Als sie aus dem Laden zurückkehren, behaupten sie, ein unbekannter Mann habe sie belästigt. Arto beschließt, gegen den Mann vorzugehen... Ein Film über eine Anschuldigung und die Rolle von Sozialen Medien. Zusatzmaterial: Bilder; Arbeitshilfe.
Schlagwort: Gewaltprävention, Konflikt, Medienwirkung, Soziales Netzwerk

**Der Tatortreiniger: Anbieterwechsel** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
Zum Thema: Religion, Glaube / D 2015 / Kurzspielfilm / ca. 30 Min. / ab 16
Tatortreiniger Schotty putzt in einer Vermittlungsagentur für religiöse Angelegenheiten - ein Maklerbüro, das religiöse Events und Erfahrungen vermittelt? Schotty erzählt, wie er sich das Paradies vorstellt. Und er stellt im Zuge der Diskussion mit der Agentur-Inhaberin Berechnungen über ein Leben nach dem Tod an. Letztlich hat er sogar ein Erleuchtungserlebnis - und eilt zu seiner alten Liebe Merle.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe (PDF); Arbeitsmaterial online abrufbar.
Schlagwort: Fernsehserie, Glaube, Gott, Hölle, Kurzspielfilm, Paradies, Religion, Satire, Weltanschauung

**Der Tatortreiniger: Fleischfresser** **(Online-didaktisches Video)**
Zum Thema: Ernährung / D 2014 / Kurzspielfilm / ca. 29 Min. / ab 14
Darf man Tiere essen? Es gibt wohl niemanden, der diese Frage überzeugter bejaht als Tatortreiniger Heiko "Schotty" Schotte. Konfrontiert mit Kim, einer radikalen Veganerin, kann das nur eins bedeuten: Krieg. Es wird scharf geschossen auf dem Schlachtfeld der Massentierhaltung und Moral.

**Der Tatortreiniger: Sind Sie sicher** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2019 / Kurzspielfilm / ca. 44 Min. / ab 14
Tatortreiniger Schotty verschlägt es in eine Consulting-Firma. Deren Chef Herr Grimmehein findet ein sadistisches Vergnügen daran, seine Mitarbeiter zu demütigen. Schotty gerät mit Grimmehein aneinander und wird in eine Diskussion über Arbeit und Würde verwickelt. Zunächst schafft es Grimmehein, auch Schotty zu verunsichern - bis dieser den Spieß umdreht. Ausgezeichnet mit dem Deutschen Menschenrechts-Filmpreis 2019 in der Kategorie Bildung.
Schlagwort: Arbeit, Berufung, Effizienz, Entfremdung, Leistung, Leistungsdruck, Macht, Menschenrechts-Filmpreis, Tatortreiniger, Würde, Beruf, Fernsehserie, Kapitalismus, Konflikt, Manipulation, Menschenrechte, Menschenwürde



**Ties** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
R 2019 / Kurzfilm, Trickfilm / 7 Min. / ab 16
Die Tochter verlässt ihr Zuhause. Die Eltern sind traurig, wollen das Kind nicht so richtig ziehen lassen. Doch sie reißt sich los - und kann sich doch nicht richtig lösen. Denn als beim Abschied ein kleiner Teil von ihr "hängenbleibt", entsteht dadurch eine Kettenreaktion, die fast das gesamte Zuhause zum Einsturz bringt.
Zusatzmaterial: Bilder
Schlagwort: Animationsfilm, Eltern-Kind-Beziehung, Erwachsenwerden, Familienleben

**Das Vorstellungsgespräch** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
AUS, D 2012 / Kurzspielfilm / 14 Min. / ab 14
Nervös wartet Thomas Howell auf sein Vorstellungsgespräch in einer renommierten Anwaltskanzlei. Da erscheint ein junger Mann mit Downsyndrom und holt ihn ab. Er stellt sich als sein neuer Vorgesetzter Paul Dexter vor und bittet ihn in sein Büro. Thomas weiß nicht, was er davon halten soll, und fragt höflich nach, ob noch jemand anderes zum Gespräch komme. Das verneint Paul und merkt an, dass Thomas eine hässliche Krawatte trage. Das Gespräch nimmt seinen Lauf und wird immer skurriler.

Zusatzmaterial: Making-of (10:12 min); Portrait der ILAN-Künstlerin Laura Brückmann (07:01 min); Kommen Sie näher (01:33 min); Was ist Inklusion? (01:23 min); Sebastian Urbanski - Synchronsprecher (03:47 min); Bilder; Filmmusik (00:39 min); Die UN-Konvention - Schattenübersetzung (Ausschnitt) (15:42 min); Einführung ins Thema; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Unterrichtsmaterialien (21 S.); 15 Infobögen; 15 Arbeitsblätter; Kleines ABC der Inklusion; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Arbeitswelt (heute), Behindertenintegration, Berufsvorbereitung, Bewerbung, Kurzspielfilm, Sozialisation

**W wie …** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
GR 2019 / Kurzspielfilm / ca. 6 Min. / ab 12
Ein Lehrer unterrichtet seine Schüler in einer besonderen Situation. Sein Thema: Die Kulturgeschichte des Homo sapiens, die Bedeutung von Kultur und Bildung - und die treibende Kraft hinter allem. Am Ende des Films wird ersichtlich, dass der Lehrer keine Klasse unterrichtet, sondern in einem zerbombten und verlassenen Klassenraum steht und selbst verzweifelt. Die Gegensätzlichkeit zwischen der verzweifelten Beschwörung der Kultur des Menschen, der Menschlichkeit und Kreativität - und der grausamen Barbarei, der Zerstörung von Kultur, Bildung und der Zukunft eines Landes durch Krieg wird filmisch und dramaturgisch eindrücklich umgesetzt.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe [PDF]; Arbeitsmaterialien [PDF]; Internet-Links; Bilder; Filmtipps.
Schlagwort: Anthropologie, Frieden, Krieg, Kurzspielfilm, Menschlichkeit, Theodizee

**Waiting for Harold** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2019 / Kurzfilm, Trickfilm / 6 Min. / ab 14
Ist das Leben nur eine Aneinanderreihung von Zufällen, oder gibt es sowas wie Schicksal? "Die Idee des berühmten Flügelschlags eines Schmetterlings, der die ganze Welt verändern kann, ist selten so sympathisch, unterhaltsam und abwechslungsreich umgesetzt worden wie in dem sechsminütigen Animationsfilm von Christoph und Wolfgang Lauenstein" (FBW).
Schlagwort: Zufall, Schicksal, Schmetterlingseffekt, Ursache und Wirkung, Kausalität, Veränderung, Nichtlineare Dynamik, Chaostheorie

**Warum lässt Gott das zu?** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
Vier Kurzfilme zur Theodizee-Frage / D 2007 / Kurzspielfilm / ges. 63 Min. / ab 14
Leid und Übel bringen Gläubige zum Zweifel an der Existenz eines gütigen und allmächtigen Gottes und sind in Gestalt der "Theodizee"-Frage (G.W. Leibniz, 1710) ein starkes Argument des Atheismus (Voltaire, 1759). Enthalten sind vier Kurzfilme zum Thema:
AM SEIDENEN FADEN: Ein Bergsteiger bittet Gott in höchster Not um Hilfe. Gott antwortet, doch der Bergsteiger hat kein Vertrauen, dem Rat zu folgen. Ein herausragender Kurzspielfilm, der sehr gut geeignet ist, zu verschiedenen Themen ein Gespräch anzustoßen: Vertrauen in Gott, Gottesbild, Beten, Hoffnung, Heilungsgeschichten, Wunder, Rettung, Biblische Motive im Film.
AUF DER STRECKE: Ein Kaufhausdetektiv ist in die Verkäuferin des hauseigenen Buchladens verliebt. Regelmäßig beobachtet er sie über das Videoüberwachungssystem und folgt ihr abends in die Bahn. Als er Zeuge wird, wie ein vermeintlicher Nebenbuhler verprügelt wird, greift der eifersüchtige Detektiv nicht ein - mit fatalen Folgen.
SCHNECKENTRAUM: Julia ist ungewöhnlich schüchtern. Im Café sieht sie einen jungen Mann, der lesend seine Zeit dort verbringt. Er gefällt ihr sehr. Julia folgt ihm und landet in einer Buchhandlung. Sie wird ständiger Gast und erwirbt viele Bücher. Eines Tages ist Oliver nicht mehr da. Sie fragt den Besitzer, der ihr mitteilt, dass Oliver einen tödlichen Unfall hatte. Völlig konsterniert packt sie zuhause die Bücher aus, die ihr Oliver liebevoll verpackte, und erlebt eine Überraschung.
SPIN ODER WENN GOTT EIN DJ WÄRE: Ein DJ fällt vom Himmel. Mit Hilfe seiner Plattenteller ist er in der Lage, in den Ablauf der Dinge einzugreifen. Ein schwerer Unfall? Kein Problem. Der DJ macht das Geschehen rückgängig und gibt dem Ball, der den Unfall verursacht hat, einen anderen Drive. Doch ganz so einfach ist es nicht: die veränderte Bahn des Balls ruft eine neue Katastrophe hervor. Erst nach einer Reihe von Versuchen hat er die Situation im Griff und den Unfall verhindert. Doch dann fällt einem kleinen Mädchen die Puppe aus der Hand und zerbricht. Soll er erneut eingreifen?
Zusatzmaterial: Arbeitshilfen zu den Filmen.
Schlagwort: Angst (allgemein), Diebstahl, Einsamkeit, Erste Liebe, Erwachsenwerden, Gebet, Gewalt (allgemein), Glaube, Gott, Hoffnung, Kommunikation, Kurzspielfilm, Lebenssinn, Leid, Liebe, Moral, Mut, Schicksal, Schuld, Tod, Verantwortung, Vertrauen, Wunder, Zwischenmenschliche Beziehung

**Was ist der wahre Wert des Lebens?** **(Online-didaktisches Video)**
Mensch sein / D 2021 / Kurzfilm, Trickfilm / ca. 30 Min. / ab 14
Die Corona-Krise brachte tiefgreifende Einschnitte für das Leben der meisten Menschen mit sich. Homeoffice und Kontaktbeschränkungen, das Näherrücken von Krankheit und Tod, eingeschränkte Freiheiten und das Abdriften vieler Zeitgenossen in Verschwörungstheorien bis hin zur Leugnung der Gefahr. Der Film zeigt am Beispiel dreier Erwachsener auf, wie sie sich - trotz teils starker beruflicher Einschnitte - durch die Coronakrise manövrieren und, angetrieben von ihren Überzeugungen, auch für andere einsetzen. Experten erläutern, was Werte eigentlich sind und wie Menschen Wertvorstellungen entwickeln. Dabei stellen sie fest: Corona brachte einerseits einen Zuwachs an Solidarität, hat andererseits aber auch gesellschaftliche Spaltungen vorangetrieben.
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; Arbeitsmaterial; 6 Arbeitsblätter; 6 Bilder; Medientipps; Internet-Links.
Schlagwort: Covid-19, Fake News, Lebensbewältigung (allgemein), Lebenseinstellung, Lebenssinn, Pandemie, Solidarität, Soziales Engagement, Sozialisation, Verantwortung, Verschwörungstheorie, Wertvorstellung

**Watu wote** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
Katja Benrath / D, EAK 2016 / Kurzspielfilm / 23 Min. / ab 14
Der Film erzählt die Geschichte aus der Perspektive einer jungen, allein reisenden Christin. Sie ist auf dem Weg in ihr Heimatdorf im Norden Kenias und fühlt sich als eine der wenigen Christen im Bus zuerst fremd unter den vielen Muslimen. Eine tief verschleierte Frau, die im Bus neben der Protagonistin sitzt, sowie zwei anfangs verdächtige Reisende entwickeln sich zu den wichtigsten und mutigsten Figuren des Films. Als islamistische Terroristen den Reisebus überfallen und die Insassen auffordern, sich aufzuteilen - Christen hier, Muslime dort - weigern sich die Fahrgäste jedoch. Ein Lehrer, selbst Muslim, der sich den Aggressoren entgegenstellt, wird angeschossen und stirbt später an seinen Verletzungen.
Schlagwort: Christentum, Interreligiöser Dialog, Kenia, Kurzspielfilm, Menschlichkeit, Muslim, Mut, Solidarität, Terrorismus

**Weil sie lieben** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
Ein Kurzfilm über Liebe, Ohnmacht und Gewalt / NO 2017 / Kurzspielfilm / ca. 5 Min. / ab 16
6 Fremde in einem Aufzug halten schwarze Kästchen in den Händen. Darin befinden sich Geschichten von Gewalterfahrungen. Was werden sie tun, wenn sie im passenden Stockwerk ankommen? Mit wem werden sie ihre Erfahrungen teilen? Wann werden sie sagen, wer die Gewalt ausgeübt hat?
Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; 6 Arbeitsblätter; Bilder.
Schlagwort: Familie (Verwandtschaft), Gefühl, Geheimnis, Gewalt (allgemein), Gewalt (Familie), Gewaltprävention, Identität, Inzest, Konflikt, Kurzspielfilm, Liebe, Sexueller Missbrauch, Zusammenleben (Beziehung)

**Wert der Arbeit** **(Online-didaktisches Video)**
D 2025 / Kurzspielfilm / 7 Min. / ab 14
Nacht für Nacht kehrt Bodo die Straßen der Großstadt - gewissenhaft und unbemerkt. Angezogen von einer ausschweifend gefeierten Vernissage, macht er inmitten der fremden Welt eine vertraute Entdeckung und entschließt sich dazu, nicht mehr unsichtbar zu sein.
Zusatzmaterial:
Begleitheft: Arbeitshilfe (9 S.) [PDF/Word]; 4 Arbeitsblätter [PDF/Word]; Inhaltsangabe und Interpretation; Themen, die im Film angesprochen werden; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Internet-Links; Medientipps.
Schlagwort: Arbeitswelt (heute), Fotografie, Gehalt, Kurzspielfilm, Menschenwürde, Selbstbewusstsein

**Wie auch wir…** **[OmU] (DVD u. Online-didaktisches Video)**
KR 2016 / Kurzspielfilm / 19 Min. / ab 14
Ein älterer Mann beichtet einem jungen Priester eine schwere Sünde, die er vor langer Zeit begangen hat. Dabei stellt sich heraus, dass dies nicht die erste Begegnung der beiden ist. Ein Film über die Kraft der Vergebung und zu einem tieferen Verständnis des Vaterunsers.
Zusatzmaterial: Arbeitshilfe
Schlagwort: Drama (Spielfilm), Gebet, Kurzspielfilm, Schuld, Sünde, Vaterunser, Vergebung

**Wo warst du** **(DVD u. Online-didaktisches Video)**
D 2016 / Kurzspielfilm / 13 Min. / ab 14
Aron feiert seinen siebten Geburtstag. Auf den ersten Blick ist alles gut, doch seinen größten Wunsch kann er niemandem anvertrauen. Erst als der abgehalfterte Berufszauberer Pit ein Kaninchen vor seinen Augen verschwinden lässt, weiß der Junge, was zu tun ist. Kurzspielfilm zum Thema familiäre Gewalt an Kindern.

Zusatzmaterial: Arbeitsmaterial (PDF).
Schlagwort: Familie (Verwandtschaft), Gewalt (Familie), Kind, Kindesmisshandlung, Menschenwürde, Stieffamilie, Vertrauen

**Zum Glück** **(Online-didaktisches Video)**
D 2021 / Kurzspielfilm / ges. ca 40 Min. / ab 14
KEPPI (ca. 13 min): Aavas größter Wunsch ist ein eigener Hund. Ihr Vater verspricht ihr einen Hund, wenn sie drei Wochen lang mit einem Holzstock Gassi geht. (Finnland 2019; Regie: Teppo Airaksinen; Darsteller: Vilma Melasniemi, Juho Milonoff, Elina Patrakka; Sprache: finnisch, de(u))
SMILE (ca. 13 min): Joséphine hat seit ihrer Kindheit einen dauerhaft traurigen Gesichtsausdruck. Eines Tages wacht sie jedoch mit einem Lächeln auf, welches nicht mehr verschwinden will. (Frankreich 2018; Regie: Léa Lando, Stéphane Marelli; Darsteller: Delphine Théodore, Johann Dionnet, Philippe Vieux; Sprache: deutsch, französisch)
THIS TIME AWAY (ca. 14 min): Nigel lebt abgeschieden von der Welt und schwelgt in Erinnerungen an sein früheres Familienleben. Eines Tages wird seine Einsamkeit jedoch von einem unerwarteten Gast unterbrochen. (Großbritannien 2019; Regie: Magali Barbé; Darsteller: Timothy Spall, Jessica Ellerby; Sprache: englisch, de(u))
Schlagwort: Alter (Lebensabschnitt), Einsamkeit, Freude, Freundschaft, Glück

# Allgemeine Verleihbedingungen

## URHEBERRECHT UND ÖFFENTLICHE VORFÜHRUNG IM KIRCHLICHEN UMFELD:

Für alle angebotenen AV – Medien im Verleih besitzt der „Diözesane Medienverleih“ das „Recht zur öffentlichen Vorführung ohne gewerbliche Nutzung“. Somit brauchen Sie sich um rechtliche Belange bei Filmvorführungen nicht mehr kümmern!
Bitte beachten Sie aber, Sie dürfen KEINEN EINTRITT für die Filmvorführungen verlangen!

AGBs im Internet: https://www.dioezese-linz.at/institution/809901/info/artikel/article/162046.html

Mehr Informationen unter MEDIENVERLEIH DER DIÖZESE LINZ – https://www.dioezese-linz.at/medienverleih